Article pour la revue scialet

Grotte des Eymards, réseau des Tullinois

Notre club organise régulièrement des sorties d'initiation dans la grotte des Eymards, classique du Vercors au parcours varié et sans marche d'approche.

Depuis longtemps, nous avons envie d'aller voir ce qui se trouve au plafond de la grande salle, les restrictions découlant de la pandémie nous obligeant à rentrer tôt à notre domicile, nous avons trouvé là un objectif covid-compatible. Nous y sommes donc allés en 2021

Avec Sylvain, nous effectuons l'escalade à gauche de la grande cascade de calcite, en 3 séances.

Nous visitons un départ intermédiaire qui est en fait un cul de sac à 6 mètres de hauteur.

Plus nous nous rapprochons du plafond, plus c'est beau : fistuleuses, méduses et coulées immaculées. Le plafond atteint, nous redescendons par plusieurs cran jusqu'à la galerie principale à une vingtaine de mètres du bas du P28.

Ont participé : Sylvain AMOLINI, Giuseppe GIARDINA, Thierry LARRIBE, Florian PIAT, et Mathieu SALES

Description du parcours :

La grotte des Eymards commence par une galerie où alternent marche et parties basses présentant un court ramping. Après un dernier passage bas, on débouche au sommet d'une salle et on descend un P5.

Deux possibilités de descente existent à partir de là :

Au bas du P5, on s'engage entre les blocs et on descend une série de ressauts qui mènent à une galerie basse puis une opposition au dessus de l'eau. On prend pied ensuite dans la galerie principale haute d'une trentaine de mètres (diacalse?).

En face du P5, on remonte un méandre bas et très pentu pour arriver au départ d'un P28 qui se trouve en fait au sommet de la galerie principale. Du bas de cette verticale, on rejoint la galerie arrivant des ressauts.

La galerie principale est de taille confortable. On passe sous une arche, quelques dizaines de mètres plus loin, on laisse un départ actif et étroit sur la gauche pour grimper dans une faille étroite qui permet de prendre pied au bas de la Méduse. On grimpe cette dernière, on laisse le départ qui se trouve à son sommet et on la contourne par la droite en équipant une main-courante horizontale qui devient verticale après un virage. La montée continue sans corde et débouche dans une grande salle avec sur la droite une grande cascade de calcite.

À gauche de cette dernière, une corde en fixe permet de remonter une première longueur de 14 mètres puis une seconde de 6 mètres. À 20 mètres de hauteur, se présente un replat confortable avec un bel ensemble de stalagmites de couleur sombre qui tranche avec le reste du décor. De là, une escalade de 6 mètres nous amène au plafond. Après 4 mètres de progression (MC en place) sous une dalle, nous arrivons au sommet d'une première descente de quelques mètres (rappel sur chaîne). Il faut penduler un peu pour attraper une main-courante un peu aérienne de 6 mètres pour arriver à une seconde descente d'une dizaine de mètres (rappel sur chaîne). A partir du bas de cette verticale, 2 possibilités s'offrent à nous : descendre tout droit ou rejoindre un plancher intermédiaire, ce que nous faisons (main-courante de 4 mètres en place). De ce replat de quelques mètres de long, nous arrivons au sommet d'un puits (main-courante en place) qui descend en 2 tronçons de 4 et 24 mètres (rappels sur chaînes). Cette verticale est parallèle au puits de 28 m du parcours classique. Le retour s'effectue soit par le P 28 que l'on a laissé équipé ou par la succession de ressauts qui peut se grimper du bas (il vaut mieux l'équiper préalablement).

La corde permettant d'atteindre le plafond de la grande salle est en fixe, en revanche, pour descendre et tirer les rappels, il faut prendre 2 cordes de 30 mètres.